

第４７回北海道管楽器個人コンクール・第４２回北海道アンサンブルコンクール 旭川地区予選 結果

１．中学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	当 麻	打 楽 器 三 重 奏		○		
2	緑 が 丘	打 楽 器 三 重 奏	○			
3	北 星	打 楽 器 三 重 奏		○		
4	旭 川	打 楽 器 三 重 奏	○			
5	中 富 良 野	打 楽 器 四 重 奏		○		
6	明 星	打 楽 器 四 重 奏		○		
7	忠 和	打 楽 器 四 重 奏		○		
8	東 光	金 管 四 重 奏		○		
9	東 神 楽	金 管 六 重 奏		○		
10	北 門	金 管 六 重 奏		○		
11	北 都	金 管 六 重 奏		○		
12	北 星	金 管 六 重 奏		○		
13	南 富 良 野	金 管 八 重 奏		○		
14	富 良 野 西	金 管 八 重 奏		○		
15	富 良 野 東	金 管 八 重 奏		○		
16	上 富 良 野	金 管 八 重 奏	○			○
17	愛 別	金 管 八 重 奏		○		
18	明 星	金 管 八 重 奏		○		
19	忠 和	金 管 八 重 奏		○		
20	聖 園	金 管 八 重 奏		○		
21	広 陵	金 管 八 重 奏	○			
22	山 部	混 成 四 重 奏		○		
23	六 合	混 成 五 重 奏		○		
24	神 居	混 成 六 重 奏		○		
25	東 川	混 成 七 重 奏		○		
26	中 富 良 野	混 成 七 重 奏		○		
27	美 瑛	混 成 七 重 奏		○		
28	東 神 楽	混 成 八 重 奏		○		
29	山 部	混 成 八 重 奏		○		
30	永 山	混 成 八 重 奏		○		
31	神 居 東	混 成 八 重 奏		○		
32	旭 川	混 成 八 重 奏	○			○
33	東 川	混 成 八 重 奏		○		
34	南 富 良 野	木 管 五 重 奏		○		
35	広 陵	木 管 五 重 奏	○			○
36	愛 別	木 管 六 重 奏		○		
37	北 都	木 管 六 重 奏		○		
38	啓 北	木 管 六 重 奏		○		
39	緑 が 丘	木 管 八 重 奏	○			○
40	北 門	木 管 八 重 奏	○			
41	神 居	木 管 八 重 奏		○		
42	東 鷹 栖	フ ル ー ト 三 重 奏		○		
43	富 良 野 西	ク ラ リ ネ ッ ト 四 重 奏		○		
44	当 麻	ク ラ リ ネ ッ ト 五 重 奏		○		
45	永 山	ク ラ リ ネ ッ ト 七 重 奏	○			
46	永 山 南	ク ラ リ ネ ッ ト 八 重 奏	○			
47	上 川	サ ク ソ フ ォ ー ン 三 重 奏		○		
48	富 良 野 東	サ ク ソ フ ォ ー ン 四 重 奏		○		
49	東 光	サ ク ソ フ ォ ー ン 四 重 奏		○		
50	永 山 南	サ ク ソ フ ォ ー ン 五 重 奏	○			○

２．中学校個人の部（木管）

順	団体名	楽 器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	中 富 良 野	Fl.	○			
2	北 都	Fl.		○		
3	北 星	Fl.	○			
4	旭 川	Fl.	○			
5	北 門	Ob.		○		
6	東 光	Ob.	○			
7	富 良 野 東	Cl.		○		
8	上 富 良 野	Cl.	○			
9	東 神 楽	Cl.		○		
10	忠 和	Cl.		○		
11	南 富 良 野	A.Sax.		○		
12	山 部	A.Sax.		○		
13	当 麻	A.Sax.		○		
14	明 星	A.Sax.	○			
15	緑 が 丘	A.Sax.	○			○
16	永 山 南	A.Sax.	○			
17	永 山	A.Sax.		○		
18	神 居 東	A.Sax.		○		

３．中学校個人の部（金管）

順	団体名	楽 器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	山 部	Trp.		○		
2	富 良 野 西	Trp.		○		
3	中 富 良 野	Trp.		○		
4	緑 が 丘	Trp.	○			
5	神 居	Trp.	○			○
6	北 門	Hrn.	○			
7	旭 川	Hrn.	○			
8	富 良 野 東	Trb.		○		
9	美 瑛	Trb.	○			
10	明 星	Trb.		○		
11	東 鷹 栖	Trb.		○		
12	永 山 南	Trb.		○		
13	忠 和	Trb.	○			
14	神 居 東	Trb.		○		
15	上 富 良 野	Euph.	○			
16	東 神 楽	Euph.		○		
17	六 合	Euph.		○		
18	東 光	Tub.	○			
19	聖 園	Tub.		○		

第47回北海道管楽器個人コンクール・第42回北海道アンサンブルコンクール 旭川地区予選 進行予定表

1. 大学アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	教育大旭川	金管五重奏	○			○
2	教育大旭川	サクソフォーン四重奏	○			

2. 職場・一般アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	創価学会旭川	打楽器四重奏	○			
2	The Briosso Brass	混成八重奏	○			
3	旭川シビック	クラリネット八重奏	○			○
4	旭川シビック	サクソフォーン四重奏	○			

3. 小学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	上富良野	打楽器四重奏	○			
2	東五條	打楽器四重奏	○			
3	北 鎮	打楽器八重奏		○		
4	東 川	金管三重奏		○		
5	上富良野	金管六重奏		○		
6	近 文	金管八重奏		○		
7	大 有	混成七重奏		○		
8	神 居 東	混成八重奏		○		
9	大 有	木管五重奏		○		
10	東 五 条	クラリネット五重奏	○			○
11	東 川	サクソフォーン四重奏	○			○

4. 小学校個人の部（木管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	東 五 条	Fl.	○			
2	啓 明	S.Sax.		○		
3	大 有	A.Sax.	○			○

5. 小学校個人の部（金管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	近 文	Cor.	○			○
2	大 有	Cor.	○			
3	啓 明	Trp.		○		
4	東 五 条	Trb.		○		

6. 高等学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川龍谷	打楽器三重奏	○			
2	旭 川 南	打楽器三重奏	○			
3	旭 川 北	打楽器五重奏		○		
4	旭 川 凌 雲	打楽器八重奏	○			○
5	旭 川 工 業	金管五重奏		○		
6	旭 川 大 学	金管八重奏		○		
7	旭 川 商 業	金管八重奏	○			
8	旭 川 東 栄	金管八重奏	○			
9	旭 川 南	金管八重奏		○		
10	旭 川 東	金管八重奏	○			
11	旭 川 龍 谷	混成七重奏		○		
12	旭 川 西	木管四重奏		○		
13	旭 川 東 栄	フルート三重奏	○			
14	旭 川 凌 雲	フルート四重奏	○			
15	旭 川 西	クラリネット四重奏		○		
16	旭 川 大 学	クラリネット六重奏		○		
17	旭 川 商 業	クラリネット八重奏	○			○
18	富 良 野	サクソフォーン三重奏	○			
19	旭 川 農 業	サクソフォーン三重奏		○		
20	旭 川 北	サクソフォーン三重奏	○			
21	旭 川 東	サクソフォーン五重奏	○			

7. 高等学校個人の部（木管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭 川 商 業	Fl.	○			
2	旭 川 凌 雲	Fl.	○			○
3	旭 川 東	Fl.	○			
4	美 瑛	A.Sax.		○		
5	旭 川 農 業	A.Sax.		○		

8. 高等学校個人の部（金管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭 川 工 業	Trp.		○		
2	旭 川 凌 雲	Trp.	○			
3	旭 川 東 栄	Hrn.		○		
4	旭 川 農 業	Trb.	○			
5	旭 川 龍 谷	Euph.		○		
6	上 富 良 野	Tub.		○		

9. 大学個人の部（木管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	教 育 大 旭 川	Cl.	○			○

10. 大学個人の部（金管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	教 育 大 旭 川	Euph.	○			○

11. 一般個人の部（木管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭 川 交 響	Fl.	○			○

12. 一般個人の部（金管）

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	富 良 野 吹	Hrn.	○			○