

第48回北海道管楽器個人コンクール・第43回北海道アンサンブルコンクール 旭川地区予選結果報告

第1日目 平成24年1月14日(土)

★ 9:30 開場 10:00 開演

1. 中学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	啓北	打楽器三重奏		○		
2	六合	打楽器三重奏		○		
3	聖園	打楽器四重奏			○	
4	北星	打楽器四重奏	○			
5	緑が丘	打楽器四重奏	○			○
6	中富良野	打楽器五重奏	○			
7	神居東	管打六重奏		○		
8	神居東	管打七重奏		○		
9	常盤	管打八重奏		○		
10	山部	管打八重奏		○		
11	富良野西	フルート三重奏		○		
12	永山南	フルート四重奏		○		
13	明星	フルート四重奏		○		
14	東鷹栖	クラリネット四重奏		○		
15	当麻	クラリネット四重奏		○		
16	山部	クラリネット四重奏		○		
17	北星	クラリネット六重奏	○			
18	明星	クラリネット七重奏	○			
19	永山南	クラリネット八重奏	○			○
20	東川	サクソフォーン三重奏	○			
21	上富良野	サクソフォーン三重奏		○		
22	東光	サクソフォーン四重奏		○		
23	六合	サクソフォーン四重奏		○		
24	富良野西	サクソフォーン四重奏		○		
25	啓北	木管四重奏		○		
26	広陵	木管五重奏		○		
27	愛別	木管五重奏		○		
28	旭川	木管六重奏		○		
29	北都	木管六重奏		○		
30	北門	木管六重奏		○		
31	東神楽	木管六重奏		○		
32	美瑛	木管七重奏		○		
33	忠和	木管八重奏		○		
34	永山	木管八重奏	○			○
35	緑が丘	木管八重奏	○			
36	南富良野	管楽七重奏		○		
37	当麻	ホルン三重奏		○		
38	上川	金管四重奏		○		
39	神居	金管五重奏		○		
40	東光	金管五重奏	○			○
41	北門	金管五重奏		○		
42	東神楽	金管六重奏		○		
43	聖園	金管七重奏		○		
44	美瑛	金管七重奏		○		
45	旭川	金管八重奏	○			○
46	広陵	金管八重奏		○		
47	忠和	金管八重奏		○		
48	永山	金管八重奏	○			
49	東鷹栖	金管八重奏		○		
50	北都	金管八重奏		○		

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
51	愛別	金管八重奏		○		
52	東川	金管八重奏		○		
53	上富良野	金管八重奏	○			
54	中富良野	金管八重奏		○		
55	富良野東	金管八重奏		○		

2. 中学校個人の部(木管)

順	団体名	演奏者	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	比布	大河琴音	Fl.	○			
2	上富良野	源陽嘉	Fl.		○		
3	富良野東	田中咲帆	Fl.		○		
4	山部	湯本にいの	Fl.		○		
5	東鷹栖	佐々木夢乃	Fl.	○			
6	緑が丘	湯佐彩水	Fl.	○			○
7	明星	鳥濱有花	Fl.		○		
8	東光	昔農明香里	Ob.		○		
9	永山南	片山知香	Cl.		○		
10	愛別	竹本瑞穂	Cl.		○		
11	当麻	高谷美咲子	Cl.		○		
12	上川	八巻茜	Cl.		○		
13	富良野西	菅原絢音	Cl.		○		
14	南富良野	新田瑠佳	Cl.		○		
15	旭川	奥山葉	A.Sax.	○			
16	神居	野上奈津子	A.Sax.		○		
17	啓北	村山葵	A.Sax.		○		
18	東神楽	鶴川恵衣	A.Sax.		○		
19	中富良野	横山将輝	A.Sax.	○			

3. 中学校個人の部(金管)

順	団体名	演奏者	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	東神楽	阿久津萌	Trp.		○		
2	富良野東	河田奏美	Trp.		○		
3	忠和	五十嵐愛紗	Trb.		○		
4	東光	権田京香	Trb.	○			
5	六合	渡辺佑太	Trb.		○		
6	当麻	居内保薫	Euph.		○		
7	上川	坂本奈菜	Euph.		○		
8	山部	谷本匠	Euph.		○		
9	南富良野	長沼千尋	Euph.		○		
10	旭川	小松結花	Euph.	○			
11	神居東	早坂風香	Euph.		○		
12	緑が丘	成田綾子	Euph.	○			○
13	富良野西	岡本智香	Tub.		○		
14	啓北	阿部葉奈	Tub.	○			
15	北都	渡部のどか	Tub.	○			
16	明星	中田鈴香	Tub.	○			
17	上富良野	萱原世莉奈	Tub.	○			

第48回北海道管楽器個人コンクール・第43回北海道アンサンブルコンクール 旭川地区予選結果報告

第2日目 平成24年1月15日(日)

★ 9:30 開場 10:00 開演

1. 大学アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	教育大旭川	フルート六重奏		○		
2	教育大旭川	サクソフォーン四重奏	○			○
3	旭川高専	金管四重奏		○		

2. 職場・一般アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	The Brioso Brass	打楽器四重奏	○			○

3. 小学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	神居東	打楽器三重奏		○		
2	近文	打楽器四重奏		○		
3	上富良野	打楽器六重奏	○			
4	大有	管打六重奏		○		
5	神居東	管打七重奏		○		
6	旭川	管打八重奏		○		
7	大有	フルート三重奏		○		
8	東川	フルート四重奏	○			○
9	啓明	クラリネット四重奏		○		
10	啓明	サクソフォーン四重奏	○			
11	東五条	木管五重奏		○		
12	東川	木管六重奏		○		
13	旭川	木管七重奏	○			○
14	近文	金管五重奏	○			
15	東五条	金管七重奏		○		
16	上富良野	金管八重奏	○			

4. 小学校個人の部(木管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	啓明	A.Sax	○			
2	大有	A.Sax	○			○

5. 小学校個人の部(金管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	上富良野	T.Hrn.	○			○
2	東五条	Hrn.	○			
3	北鎮	Hrn.		○		
4	啓明	Trb.		○		
5	大有	Euph.		○		
6	近文	Euph.	○			
7	東川	Tub.	○			

6. 高等学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川東	打楽器三重奏	○			
2	旭川北	打楽器五重奏		○		
3	旭川龍谷	管打六重奏		○		
4	旭川東栄	フルート三重奏	○			
5	旭川西	クラリネット四重奏	○			
6	旭川東栄	クラリネット五重奏		○		
7	旭川南	クラリネット六重奏		○		
8	旭川大学	クラリネット六重奏		○		
9	旭川凌雲	クラリネット八重奏	○			
10	旭川商業	クラリネット八重奏	○			○
11	旭川農業	サクソフォーン四重奏	○			
12	旭川西	サクソフォーン五重奏	○			
13	旭川龍谷	木管三重奏		○		
14	旭川東	金管六重奏		○		
15	旭川南	金管八重奏		○		
16	旭川北	金管八重奏		○		
17	旭川凌雲	金管八重奏	○			○
18	旭川商業	金管八重奏	○			
19	旭川大学	金管八重奏	○			

7. 高等学校個人の部(木管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川北	Fl.	○			
2	旭川東栄	Fl.	○			
3	旭川商業	Fl.	○			○
4	旭川農業	Fl.	○			
5	旭川南	Ob.		○		
6	旭川東	Fg.	○			
7	旭川西	Cl.	○			
8	旭川凌雲	Cl.	○			
9	旭川龍谷	Cl.	○			
10	旭川大学	A.Sax.		○		
11	富良野	A.Sax.	○			

8. 高等学校個人の部(金管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川北	Trp.		○		
2	旭川工業	Trp.	○			
3	旭川龍谷	Trp.		○		
4	旭川東栄	Hrn.	○			
5	旭川農業	Trb.		○		
6	旭川南	Euph.		○		
7	美瑛	Euph.	○			○
8	旭川凌雲	Tub.	○			
9	上富良野	Tub.		○		

9. 大学個人の部(木管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	教育大旭川	Cl.	○			○

10. 大学個人の部(金管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	教育大旭川	Euph.	○			○

11. 一般個人の部(木管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川交響	Fl.	○			○