

第49回北海道管楽器個人コンクール・第44回北海道アンサンブルコンクール 旭川地区予選 進行予定表

第1日目 平成25年1月12日(土)

★ 9:30 開場

10:00 開演

1. 中学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	当 麻	打楽器三重奏		○		
2	上 富 良 野	打楽器三重奏		○		
3	東 光	打楽器三重奏	○			○
4	六 合	打楽器四重奏		○		
5	北 星	打楽器四重奏		○		
6	東 神 楽	打楽器五重奏	○			
7	忠 和	打楽器五重奏		○		
8	春 光 台	管打五重奏		○		
9	神 居	管打六重奏		○		
10	愛 別	管打六重奏		○		
11	上 川	管打八重奏		○		
12	神 居	管打八重奏		○		
13	美 瑛	管打八重奏		○		
14	南 富 良 野	管打八重奏			○	
15	山 部	管打八重奏		○		
16	旭 川	管打八重奏	○			
17	神 居 東	金管五重奏		○		
18	北 都	金管五重奏		○		
19	忠 和	金管五重奏		○		
20	東 光	金管六重奏	○			
21	富 良 野 東	金管八重奏		○		
22	永 山 南	金管八重奏	○			
23	六 合	金管八重奏		○		
24	中 富 良 野	金管八重奏	○			
25	旭 川	金管八重奏	○			○
26	山 部	金管八重奏		○		
27	緑 が 丘	金管八重奏	○			
28	東 鷹 栖	金管八重奏		○		
29	聖 園	金管八重奏		○		
30	東 川	管楽三重奏		○		
31	中 富 良 野	フルート三重奏	○			
32	広 陵	フルート三重奏		○		
33	東 川	フルート三重奏	○			○
34	明 星	フルート四重奏		○		
35	永 山	クラリネット四重奏		○		
36	広 陵	クラリネット五重奏		○		
37	北 星	クラリネット六重奏		○		
38	明 星	クラリネット六重奏	○			
39	春 光 台	サクソフォーン三重奏		○		
40	北 門	サクソフォーン三重奏		○		
41	上 富 良 野	サクソフォーン三重奏		○		
42	永 山 南	サクソフォーン三重奏	○			○
43	富 良 野 東	サクソフォーン四重奏		○		
44	東 鷹 栖	サクソフォーン四重奏		○		
45	永 山	サクソフォーン六重奏	○			
46	北 門	木管三重奏		○		
47	北 都	木管三重奏			○	
48	当 麻	木管四重奏		○		
49	啓 北	木管五重奏		○		
50	東 神 楽	木管六重奏		○		

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
51	美 瑛	木管七重奏		○		
52	神 居 東	木管七重奏		○		
53	緑 が 丘	木管八重奏	○			○

2. 中学校個人の部(木管)

順	団体名	演奏者	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	東 光	建 部 ひ な	Fl.	○			○
2	忠 和	五十嵐 未 来	Fl.		○		
3	明 星	丸 田 真 琴	Fl.		○		
4	神 居	本 間 朱 音	Fl.		○		
5	北 星	佐々木 凜	Fl.		○		
6	美 瑛	濱 塚 璃 音	Cl.		○		
7	永 山 南	細 川 愛 未	Cl.	○			
8	旭 川	高 柳 果 林	Cl.	○			
9	東 神 楽	岸 本 依 子	Cl.		○		
10	上 富 良 野	川 島 千 波	A.Sax.	○			
11	六 合	玉 置 菜々美	A.Sax.		○		
12	中 富 良 野	梶 原 三 聖	A.Sax.	○			
13	緑 が 丘	金 井 優 奈	A.Sax.	○			
14	神 居 東	曾 山 萌々華	T.Sax.		○		
15	上 川	森 本 真 奈	T.Sax.		○		
16	東 川	宇 山 明 穂	B.Sax.	○			
17	山 部	佐々木 唯	B.Sax.		○		

3. 中学校個人の部(金管)

順	団体名	演奏者	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	六 合	松 宮 み の り	Trp.		○		
2	当 麻	高 谷 和 香 子	Trp.			○	
3	旭 川	松 平 麻 歩	Trp.	○			○
4	神 居 東	菅 川 莉 那	Trp.	○			
5	東 神 楽	須 貝 梨 那	Hrn.		○		
6	上 富 良 野	南 川 真 里 奈	Hrn.		○		
7	上 川	田 上 優 太	Hrn.			○	
8	緑 が 丘	川 崎 結 花	Hrn.		○		
9	中 富 良 野	荒 井 皓 一	Hrn.	○			
10	北 都	板 垣 真 央	Trb.		○		
11	忠 和	赤 坂 萌 菜 実	Euph.		○		
12	啓 北	高 木 英 里 愛	Euph.		○		
13	山 部	立 花 葉 月	Euph.		○		
14	永 山 南	堀 未 来	Euph.	○			
15	東 光	鈴 木 菜 摘	Euph.	○			
16	神 居	湯 上 紀 之	Euph.		○		
17	東 川	島 田 和 奈	Euph.	○			
18	明 星	岡 田 麻 友 香	Tub.		○		

第49回北海道管楽器個人コンクール・第44回北海道アンサンブルコンクール 旭川地区予選 進行予定表

第2日目 平成25年1月13日(日)

★ 9:30 開場 10:00 開演

1. 大学アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	教育大旭川	クラリネット三重奏	○			○

2. 職場・一般アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川交響	金管四重奏	○			○
2	創価学会	金管八重奏		○		

3. 小学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	東川	打楽器三重奏		○		
2	上富良野	打楽器四重奏	○			○
3	近文	打楽器四重奏		○		
4	大有	打楽器五重奏		○		
5	千代田	管打七重奏	○			
6	啓明	管打八重奏		○		
7	神居東	管打八重奏		○		
8	啓明	金管四重奏			○	
9	東五条	金管五重奏			○	
10	近文	金管五重奏		○		
11	旭川	金管六重奏		○		
12	千代田	管楽五重奏	○			
13	大有	管楽八重奏		○		
14	東川	フルート四重奏	○			○
15	東五条	サクソフォーン三重奏	○			
16	北鎮	木管三重奏		○		
17	旭川	木管四重奏	○			

4. 小学校個人の部(木管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	東五条	Fl.		○		
2	大有	Cl.	○			○

5. 小学校個人の部(金管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	知新	Cor.	○			○
2	大有	Hrn.		○		
3	北鎮	Trb.		○		
4	啓明	Trb.	○			
5	近文	Euph.		○		
6	東川	Tub.		○		

6. 高等学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川東	打楽器五重奏		○		
2	南富良野	管打七重奏			○	
3	旭川龍谷	金管三重奏		○		
4	旭川西	金管八重奏		○		
5	旭川大学	金管八重奏		○		
6	旭川南	金管八重奏		○		
7	旭川西	クラリネット五重奏	○			
8	旭川北	クラリネット五重奏	○			
9	旭川凌雲	クラリネット八重奏	○			○
10	旭川農業	サクソフォーン四重奏	○			
11	旭川東	サクソフォーン四重奏	○			○
12	旭川北	サクソフォーン五重奏	○			
13	旭川凌雲	サクソフォーン六重奏	○			
14	旭川大学	木管八重奏		○		
15	旭川南	木管八重奏	○			

(休憩 16分)

7. 高等学校個人の部(木管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川北	Fl.		○		
2	南富良野	Fl.			○	
3	旭川農業	Fl.		○		
4	旭川東	A.Sax.	○			
5	旭川南	A.Sax.		○		
6	旭川凌雲	A.Sax.	○			○
7	旭川西	A.Sax.		○		

8. 高等学校個人の部(金管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	上富良野	Trp.			○	
2	旭川凌雲	Trp.	○			○
3	旭川南	Hrn.		○		
4	旭川大学	Hrn.		○		
5	旭川東	Hrn.		○		
6	旭川西	Trb.		○		
7	旭川北	Trb.	○			

9. 一般個人の部(木管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川交響	Fl.	○			○

10. 一般個人の部(金管)

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	せせらぎ	Hrn.		○		○