## 第59回北海道管楽器個人コンテスト・第54回北海道アンサンブルコンテスト 旭川地区予選

第1日目 令和5年1月14日(土)

## 小学生個人の部

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
	千代田	Hrn.		$\circ$		
	永山	Trb.	0			0
	北鎮	Fl.	$\circ$			
	啓明	Euph.		0		

#### 小学生アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	鷹栖	打楽器三重奏		$\circ$		
2	大有	管楽四重奏		$\circ$		
3	旭川	管打八重奏		$\circ$		
4	東五条	サクソフォーン四重奏	$\circ$			
5	忠和	金管三重奏		$\circ$		
6	東聖	管打八重奏	$\circ$			0
7	啓明	金管四重奏		$\circ$		
8	北鎮	金管八重奏		$\circ$		
9	上富良野	管打五重奏	$\circ$			
10	千代田	木管三重奏		$\circ$		
11	知新	管打八重奏		$\circ$		
12	啓明	金管五重奏		$\circ$		
13	鷹栖	金管七重奏		$\circ$		
14	北鎮	管打八重奏		$\circ$		
15	東五条	金管四重奏		$\circ$		
16	近文	金管五重奏		$\circ$		
17	忠和	管打六重奏	$\circ$			0

### 大学アンサンブルの部

á		, - ,					
	順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
	1	教育大旭川	金管八重奏	0			0

#### 職場・一般アンサンブルの部

1177 7	, ,,,,,,,,,					
順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	創価学会	管楽四重奏		0		

## \_高等学校個人の部

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川南	B.Sax.	$\circ$			
2	旭川東	Fl.	$\circ$			0
3	旭川明成	Fl.	$\circ$			
4	東川	A.Sax.		0		
5	旭川大学	Fl.	$\circ$			
6	旭川農業	Hrn.		0		
7	旭川商業	A.Sax.	$\circ$			
8	旭川実業	Fl.	$\circ$			
9	富良野	A.Sax.	$\circ$			
10	旭川北	Trp.	$\circ$			
11	旭川西	Euph.	$\circ$			
12	旭川龍谷	Bb Cl.	$\circ$			
13	旭川永嶺	Bb Cl.				

#### 高等学校アンサンブルの部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	旭川北	クラリネット六重奏	$\circ$			
2	旭川西	金管八重奏		$\circ$		
3	旭川実業	金管八重奏	$\circ$			
4	旭川永嶺	クラリネット五重奏	0			
5	旭川明成	金管八重奏	0			
6	富良野	管打八重奏		0		
7	旭川龍谷	木管四重奏		$\circ$		
8	旭川商業	木管八重奏	$\circ$			
9	旭川南	管打七重奏	$\circ$			
10	旭川大学	金管六重奏	$\circ$			
11	旭川永嶺	フルート三重奏	$\circ$			
12	旭川西	木管八重奏	$\circ$			
13	旭川東	クラリネット五重奏	$\circ$			
14	旭川明成	木管八重奏	0			0
15	旭川商業	金管八重奏	0			0
16	旭川実業	クラリネット八重奏	$\circ$			
17	旭川農業	サクソフォーン五重奏	$\circ$			
18	旭川北	金管八重奏	$\circ$			
19	旭川藤星	管打八重奏		$\circ$		

## 第59回北海道管楽器個人コンテスト・第54回北海道アンサンブルコンテスト 旭川地区予選

第2日目 令和5年1月15日(日)

## 中学校個人の部

順	団体名	楽器	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	忠和	Euph.	$\circ$			
2	東神楽	Ob.	0			
3	旭川	Fl.	$\circ$			
4	当麻	Tub.		0		
5	啓北	Trp.	$\circ$			
6	永山	Fl.	0			
7	緑が丘	Tub.	$\circ$			
8	六合	Tub.		$\circ$		
9	神居	Euph.	$\circ$			
10	春光台	B.Sax.		$\circ$		
11	美瑛	Hrn.		$\circ$		
12	北門	A.Sax.	0			
13	神居東	Trb.	$\circ$			
14	永山南	Bb Cl.	0			0
15	中央	Trb.	$\bigcirc$			
16	富良野東	A.Sax.	$\circ$			
17	比布	A.Sax.	$\circ$			
18	富良野西	B.Cl		$\circ$		
19	上富良野	Euph.	$\circ$			

# 中学校アンサンブル後半の部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
15	春光台	打楽器三重奏		$\circ$		
16	永山	木管八重奏	0			0
17	美瑛	管打八重奏	0			0
18	北門	サクソフォーン四重奏		0		
19	比布	管打六重奏		$\circ$		
20	上富良野	金管四重奏		0		
21	東鷹栖	管打六重奏		$\circ$		
22	永山南	金管六重奏	0			
23	中富良野	管打八重奏		$\circ$		
24	東川	木管八重奏	$\circ$			$\circ$
25	緑が丘	打楽器三重奏	0			
26	南富良野	管楽四重奏		$\circ$		
27	中央	金管八重奏		0		

## 中学校アンサンブル前半の部

順	団体名	演奏形態	金賞	銀賞	銅賞	代表
1	啓北	打楽器三重奏		0		
2	富良野東	管楽七重奏		0		
3	神居東	管打八重奏		$\circ$		
4	北門	金管六重奏		0		
5	北星	管打八重奏		0		
6	永山	金管八重奏	0			
7	明星	管打六重奏		0		
8	東光	管楽八重奏		0		
9	神居	管打八重奏	0			
10	富良野西	サクソフォーン四重奏		0		
11	忠和	管打八重奏		$\circ$		
12	旭川	金管七重奏	0			$\circ$
13	愛別	管打八重奏		$\circ$		
14	広陵	管楽六重奏		$\circ$		